



わたしの町の
歴史探訪
ふなかに
-船形西部-



はるか平安のむかしから、海と船形の人々の生活を見守り続けた崖観音。海に育まれた船形の歴史を歩いてみましょう。

柳塚エリア

① 岩船地藏尊

左側の地藏は石でつくった舟に乗っている。これはイワフネといって神の乗り物のこと。はじめは念仏をして疫病除けを祈願する信仰だったが、そのうち大漁祈願や海上安全が祈られ、新造船の安全祈願や船酔い防止の祈願に変わっていった。大きいのは船形の念仏講で奉納したもので、後にたくさんある小さな舟型の石は、祈願がかなった人がお礼に奉納したもの。

② 西行寺

浄土宗のお寺。その昔、西行法師の妻「呉葉の前」が夫を探して船形へ来て死んだ。里人が葬ってその塚に柳を植えたので、この地を柳塚という。後日訪れた西行がこれを聞いて西行寺を建てたという伝説がある。墓地に永禄七年（1564）正月八日に死んだ人の宝篋印塔がある。この日は市川市で有名な国府台合戦があった日。寺の裏山は戦国時代の船形城跡。安西氏がいたという。

堂の下エリア

③ 大福寺

崖観音で有名な真言宗のお寺。境内に元禄16年（1703）の大地震の津波で犠牲になった、摂津西宮（兵庫県西宮市）の人々の供養塔がある。魚の仲買いをしていた大仲間で建立した正徳元年（1711）の供養塔にも六人の名があり、遭難者かもしれない。文政5年（1822）の弘法供養塔にも遭難者と思われる人々の名がある。安永5年（1776）の船形村行者による廻国供養塔のほか、明治39年（1906）の日露戦争記念碑、明治40年に建てた二代目船形村長川名宗寿翁碑などがある。

④ 崖観音

庇状のお堂のなかの崖に彫り込んだ十一面観音立像がある。磨崖仏といって、平安時代末頃のものと考えられている。海上を行き来する人々から見やすい位置にあり、漁民や海運など海上に生活する人々の信仰を集めていた。灯籠は明治34年（1901）に東京魚河岸の人々が奉納した。庇のような堂ができたのは江戸時代といわれる。

⑤ 諏訪神社

崖観音に並んである諏訪神社は船形の鎮守。境内にある狛犬は元名村（裾南町）の名石工武田石翁の作品。稲荷祠のところに邪鬼がある。石段下には文政10年（1827）に江戸と内房の魚問屋が奉納した石灯籠があり、彫刻は元名の金蔵という石工の作品。

⑥ 船形学園大磨崖碑

船形学園は明治42年（1909）に東京市養育院安房分院として開設された養護施設。それを記念して大正6年（1917）に建設された記念碑。16mの崖を削って、高さ10m、幅6mのなかに一文字30cm四方の大きさで由来が書かれている。近代日本の社会福祉事業の記念碑でもある。書は初代院長で明治の大実業家渋沢栄一、撰文は二松学舎を創設した三島中洲。戦後は文字が摩滅していたが平成9年に復元された。

⑦ 旧丸山公園

海に突き出した岬のようになった岩場で、伊豆半島や大島・鏡ヶ浦を一望できる。大正時代には公園になっていて、松が30本ほどもあったという。昭和27年の遭難者を供養する六地藏や、漁の神様の海神宮などがある。

⑧ 芝堂

西行寺の境外仏堂で、海潮山芝堂という。船形で魚の仲買いをしていた大仲間が六人の霊を弔った安永5年（1776）の供養塔がある。遭難者であろうか。大漁祈願の魚籃観音を描いた昭和11年（1936）の石碑や、如是畜生発菩提心上之墓と刻んだ動物供養の墓などがある。これは明治38年（1905）のもの。

浜三エリア

⑨ 金刀比羅神社

漁師の神様で、海上安全を祈って四国の金毘羅様から分けてもらって祀ることが多い。ここも地元の漁師が浜に流れついた金刀比羅様のご神体を祀ったのだそうだ。

⑩ 安政築堤

江戸時代末の安政2年（1855）につくった堤防。一度台風で崩れて明治6年（1873）に再建したらしい。大正12年（1923）の地震で現在の場所まで上がってしまった。この堤防の東側が現在の港でいちばん古いところ。85mある。

⑪ 正木清一郎胸像

船形町町長を勤め、千葉県の沿海水産業の発展に尽くした人。水産翁とよばれた。昭和9年没。80歳。胸像は昭和5年（1930）に建てられたが、戦時供出され、昭和59年（1984）に再建された。

⑫ 山之神神社

山の神を祀っている神社。明治30年の絵馬が奉納されている。江戸時代には、船形の祭礼に出るお船がここで飾り付けを行っていた。

大塚エリア

⑬ 民内翁碑

船形小学校の東側を流れる川を宇田川という。傾斜している船形の水田の水が最も集まってくる場所で、昔は大水でよく荒れたそう。幕末に村民の民内作右衛門が宇田川の改修や農業改良に努めて、明治元年（1868）に長尾藩主から表彰されている。記念碑は明治31年に建設されたもの。

⑭ 庚申塔群

享保13年（1728）・文政4年（1821）など江戸時代の庚申塔が7基ある。青面金剛像がパターン化しているのがおもしろい。